

3^a tappa del progetto multimediale itinerante:

"LA FAVOLA DEL PRINCIPE DI SANSEVERO"

*Ringrazio di cuore per l'ospitalità nella splendida cornice
del Palazzo DUCHI di SANTO STEFANO di TAORMINA:*

*la Prof^{ssa} Francesca Gullotta - Assessore alla Cultura di Taormina;
il Prof. Mario Bognari - Sindaco di Taormina*

Sono altrettanto riconoscente per la preziosa collaborazione:

*alla Prof^{ssa} Carla Santoro - Dirigente dell'I.C. «Ugo Foscolo» e
al Dott. Mimmo Macaluso - Ispettore On. Beni Culturali Regione Siciliana
ai Docenti di Strumento dell'I.C. «Ugo Foscolo» di Taormina
che dirigono la performance musicale offerta dagli allievi
dell'Orchestra giovanile "Città di Taormina"*

Elviro Langella

il progetto "La Favola del principe di Sansevero" completo del
contributo di tutti i relatori è documentato sulla nostra pagina web:

<http://www.elvirolangella.com/lavori/procida-2022.php>





PROGRAMMA

in apertura ...

Il video "DINANZI AL CRISTO DEI MISTERI DI PROCIDA", documenta un momento della recente tappa del nostro Progetto approvato il 23 aprile nell'isola partenopea proclamata "Capitale della Cultura 2022".

La performance musicale alla quale assistiamo esprime il personale omaggio in musica tributato dal soprano Anna Lubrano Lavadera diretta dal M^o Marisa Puglia, a Enrichetta Capobianchi, tra i personaggi più amati dai procidani. La ricordiamo come l'autentica depositaria delle profonde radici della cultura popolare dell'isola, a cominciare dalla tradizione orale degli antichi canti della Settimana Santa, celebrata proprio a Procida con i riti dei *Misteri* gravitanti intorno al *Cristo morto* custodito nella chiesa di San Tommaso d'Aquino: la scultura, opera di Carmine Lantriceni, che incarna fin dal '700 l'icona emblematica dell'intima religiosità dei procidani.

Saluto di benvenuto del Sindaco Prof. Mario Bolognari

Introduzione dell'assessore alla Cultura Prof^{ssa} Francesca Gullotta

*Presentazione del progetto "La Favola del Principe di Sansevero"
affidata all'autore del libro*

*Commento al libro della Prof^{ssa} Carla Santoro
Dirigente dell'Istituto Comprensivo "Ugo Foscolo" di Taormina.*

*Intervento del Dott. Mimmo Macaluso
Ispettore On. dei Beni Culturali Regione Siciliana*

*Intermezzi musicali degli allievi dell'I.C. "Ugo Foscolo" di Taormina
accompagnati dal M. Riccardo Buzzurro*

EMOZIONI
SenzaFrontiere

BluLife
Lo Scigno dei Desideri



26 maggio 2022 – “La favola del principe di Sansevero” di Elviro Langella riecheggia tra le mura dello storico Palazzo Duchi di Santo Stefano di Taormina.

Nel prestigioso trecentesco Palazzo Duchi di Santo Stefano, il pomeriggio di giovedì 26 maggio 2022 a Taormina, appuntamento numero tre del progetto di Elviro Langella dedicato alla complessa ed affascinante figura del Principe Raimondo di Sangro.

La presentazione del libro “La favola del principe di Sansevero” – Elviro Langella (Opus Minimum) – e la contestuale mostra delle illustrazioni del volume, fil rouge di un dialogo “aperto” e sinergico tra diversi Territori italiani – Napoli, Palazzo Venezia il 30 gennaio 2022 e Procida, Congrega dei Turchini, il 23 aprile 2022, le precedenti due tappe – hanno goduto della magnifica accoglienza della “Perla dello Jonio”

Protagonisti dell’incontro, oltre l’autore del libro e del progetto **Elviro Langella**, il Prof. **Mario Bognari**, **Sindaco di Taormina**, che ha introdotto la presentazione rinnovandogli l’invito per una collaborazione alle iniziative culturali della città;



Mario Bognari
Sindaco di Taormina



La Prof.^{ssa} **Francesca Gullotta**, **Assessore alla Cultura e Beni Culturali, ai Servizi Sociali, e alla Pubblica Istruzione del Comune di Taormina**, nel suo intervento ha suggerito un’estesa interpretazione dell’iconografia della famosa Cappella Sansevero pervasa dall’insistita metafora del *Velo* e della *Luce*, approfondendo in chiave squisitamente filosofica, il loro riposto simbolismo che ci aiuta a penetrare da un’angolazione nuova, il pensiero di Raimondo di Sangro e la stessa genesi dei capolavori custoditi nel prezioso scigno della Cappella gentilizia.



VIDEO <https://www.youtube.com/watch?v=YHI62fXcXBs>

Carla Santoro, Dirigente dell’Istituto Comprensivo “Ugo Foscolo” di Taormina, che ha espresso con un linguaggio accessibile ai giovani studenti presenti in platea il suo personale commento al libro, ed ha sottolineato la consolidata pluriennale collaborazione dell’Istituto con il Langella, non mancando di ricordare il contributo mirato all’educazione alla legalità, da parte dei Proff. Riccardo Buzzurro, Gemma Romeo, Carmelo Ricciardi, e dell’intero corpo docente di Musica, in particolare convogliata, nel tempo; (il gemellaggio tra la scuola di Taormina e l’Associazione “Annalisa Durante”, fondata dal presidente Giuseppe Perna e da Giovanni Durante, il gemellaggio artistico-musicale con la “Baby Song Annalisa Durante” e il Liceo artistico piemontese “Felice Faccio” di Castellamonte)

Mimmo Macaluso, Ispettore Onorario Beni Culturali Regione Siciliana, puntuale nel sottolineare l’aspetto scientifico degli studi del principe Raimondo di Sangro, in particolare delle “Macchine anatomiche” custodite nella cripta della Cappella Sansevero, tutt’oggi oggetto di esame e controverse indagini.

Il Dott. Macaluso, legato ad Elviro Langella da profonda amicizia – ha realizzato col prof. Langella anche “Il Viaggio in Sogno” – ha anche evidenziato l’atteggiamento di ammirazione e diffidenza al tempo stesso, espressa nei suoi confronti nel ‘700, nell’ ‘800 e persino ai nostri giorni; diffidenza e meraviglia manifestata anche verso il *Cristo velato*, l’opera più celebrata tra le pregevoli sculture che Raimondo di Sangro ci ha lasciato.



Mimmo Macaluso

Ispettore Onorario Beni Culturali Regione Siciliana

VIDEO <https://www.youtube.com/watch?v=llxsiHdclEw>



Diversi gli intermezzi musicali ad opera di **alcuni allievi dell'I.C. "Ugo Foscolo" di Taormina**, accompagnati dal M. **Riccardo Buzzurro** il quale ha dedicato un omaggio alla tradizione artistica partenopea attraverso una appassionata interpretazione alla chitarra di "I te vurria vasà", (riporta ad un amore infelice dello spiantato poeta Vincenzo Russo, modesto calzolaio, per Enrichetta Marchese, figlia di un gioielliere), storia del tutto analoga a quella dell'amore impossibile di Giambattista Pergolesi per Maria Spinelli, rievocata da Elviro Langella nel suo libro.



Gli allievi dell'I.C. "Ugo Foscolo" di Taormina:

GIULIANA FERRARA e **DIANA PENNISI**, accompagnate alla chitarra dal Prof. **RICCARDO BUZZURRO**, hanno suonato l'Andante del Concerto in Sol Maggiore di Vivaldi.

Le violiniste **AURORA PIRRI** e **MATILDE SILIGATO** accompagnate alla chitarra dal Prof. **RICCARDOBUZZURRO**, hanno eseguito il brano "Danny Boy".

Il sassofonista **SIMONE FAMÀ** accompagnato alla chitarra dal Prof **RICCARDO BUZZURRO** ha proposto "Careless Whisper".



L'incontro si è concluso con l'intervento dell'autore Elviro Langella che ha illustrato gli obiettivi diversificati del progetto in funzione delle tappe programmate (Napoli, Procida, Taormina, Roma, Torino) indicando il prossimo appuntamento – Roma, presso il Wunder Musaeum Collegio Romano – data in via di definizione.

Dopo aver espresso la sua gratitudine al Sindaco Mario Bolognari, e all'Assessore Francesca Gullotta, l'autore del libro ha esposto il progetto multimediale itinerante "La Favola del Principe di Sansevero", illustrandone gli obiettivi diversificati in funzione delle tappe programmate (Napoli, Procida, Taormina, Roma, Torino). Ha formulato un sentito ringraziamento per l'impeccabile organizzazione dell'evento a tutti i giovani del Servizio Civile Universale di Taormina: Elvira e Sara Bucalo, Gianluca Scimone, Ruggero Mendolia, e alla Sig. Giusy Caristina.





Il prof. Langella ha ringraziato inoltre

- * il laboratorio ARTE DIGITALE diretto da Alice Santoro e Dario Formica che hanno curato la stampa del libro e di tutte le pubblicazioni connessi al progetto
- * l'agenzia di comunicazione BLU PARTHENOPE curata da Silvana Guida e Giuseppe Giorgi
- * il webmaster Giuseppe Pennisi per la pubblicazione in rete di tutti i contributi, gli interventi dei relatori digitati e registrati, nelle diverse tappe del progetto documentate sul sito web dedicato: <http://www.elvirolangella.com/lavori/mostra-palazzo-venezia-2022.php>
- * Loredana Patti e Dario Formica per le riprese dell'evento.



BLUPARTHENOPE
eventi & comunicazione

Silvana Guida
e Giuseppe Giorgi
BLU PARTHENOPE
Eventi & comunicazione

<http://www.bluparthenope.it/>
info@bluparthenope.it



Facebook

Blu Parthenope Eventi e Comunicazione

Vesuvio, 365 giorni da raccontare

Instagram – bluparthenopeeventi

Blog – EMOZIONI #SenzaFrontiere

contatti: ivesuvioareacomunicazione@gmail.com

<http://www.elvirolangella.com>

EMOZIONI #SenzaFrontiere – Taormina – Palazzo Duchi di Santo Stefano.

EMOZIONI #SenzaFrontiere – “La favola del Principe di Sansevero” di Elviro Langella. Mostra iconografica con opere digitali realizzate da Elviro Langella

EMOZIONI #SenzaFrontiere – Congrega dei Turchini, Procida, 23 aprile 2022 ore 18.00. Dinanzi al Cristo dei Misteri di Procida racconto tratto dal libro di Elviro Langella “La favola del principe di Sansevero”.

EMOZIONI #SenzaFrontiere – Presentazione del libro “La favola alchemica del principe di Sansevero” di Elviro Langella, promossa dall’Associazione Culturale “MUSEO MINIMO”. Napoli 30 gennaio 2022



FORNTE

<https://emozioniinmostra.home.blog/2022/05/29/26-maggio-2022-la-favola-del-principe-di-sansevero-di-elviro-langella-riecheggia-tra-le-mura-dello-storico-palazzo-duchi-di-santo-stefano-di-taormina/?fbclid=IwAR3KzkWJGe4gKjKU9UAAU1VkpGm8ysgcRF3rtqQ6rG49cxsN7yNTfOJdYaM>